№ 9(297) 2017 г.

ГРОДНЕНСКИЕ ЕПАРХИАЛЬНЫЕ ВЕДОМОСТИ

ЕЖЕМЕСЯЧНАЯ ГАЗЕТА ГРОДНЕНСКОЙ ЕПАРХИИ ОСНОВАНА В 1901 Г. ВОЗОБНОВЛЕНА В 1992 Г.

Архиепископ Артемий принял участие в торжествах по случаю празднования явления Минской иконы Божией Матери

26 августа 2017 года архиепископ Гродненский и Волковысский принял участие в торжествах по случаю празднования явления Минской иконы Божией Матери, проходивших в Свято-Духовом кафедральном соборе города Минска.

Божественную литургию в этот праздничный день совершил Митрополит Минский и Заславский Павел, Патриарший Экзарх всея Беларуси. Его Высокопреосвященству сослужили члены Синода Белорусской Православной Церкви и духовенство собора.

Слепок отпечатка пальца строителя из XI века передан Коложской церкви

В середине июля «СБ» рассказывала о проведенной экспертизе отпечатка пальца, оставленного на стене древнего храма более восьми веков назад. Сегодня, 8 августа, представители следственного комитета и комитета судебных экспертиз собрались в Коложе, чтобы передать настоятелю результаты своей работы.

- Мы весьма благодарны за предоставленную возможность таким необычным образом прикоснуться к истории одного из старейших храмов Беларуси, – обратился к настоятелю в начале встречи Алесандр Васильевич Жуков, начальник управления Государственного комитета судебных экспертиз Республики Беларусь по Гродненской области. Он также сообщил, что высказанная ранее версия о принадлежности отпечатка пальца одному из строителей храма подтверждена результатами экспертизы. Ранее также отмечалось, что с большой долей вероятности, оставившему на плинфе след человеку было около 20-25 лет.

«Коложа хранит множество тайн. Самые важные из них – это тайны обращений людей к Богу, произносимые в этих стенах на протяжении восьми веков. Как видим, стены нашего храма несут на себе их отпечатки в самом буквальном смысле слов. Спасибо за вашу помощь в раскрытии этих тайн», - поблагодарил присутствующих, в свою очередь, настоятель храма протоиерей Александр Болонников.

■ **Архиерей**

ПРОПАВЕДЗЬ У НЯДЗЕЛЮ 15-Ю ПАСЛЯ ПЯЦІДЗЕСЯТНІЦЫ

У сённяшнім Евангеллі (Мф. 22:35-46) гаворыцца пра вучэнне Госпада нашага Іісуса Хрыста пра любоў. «Якая запаведзь найбольшая ў законе?» – такое пытанне прагучала сёння з вуснаў законніка, фарысея (Мф. 22:36). Згодна з Евангеллямі ад Матфея і Марка, гэта было апошняе з трох пытанняў у храме, зададзеных Хрысту на працягу апошніх трох дзён перад Яго пакутамі і смерцю на крыжы. Мы шмат разоў чулі гэты евангельскі ўрывак, але ці задумваліся пра тое, што значыць любіць Бога ўсім сэрцам і ўсёю душою? Сэрца – духоўны цэнтр чалавека, у якім зараджаюцца і ўсякія брудныя, і самыя святыя пачуцці. Мы павінны жыць так, каб усё наша сэрца было напоўнена Богам, прасякнута Яго прысутнасцю. Сэрца наша заўсёды адгукаецца на ўсе, што адбываецца вакол нас, а таму нярэдка бывае перапоўнена сумненняў, перажыванняў, хваляванняў, але мы маглі б жыць так, каб яно было напоўнена Богам і ў ім панавала б любоў Божая. Колькі цяжкасцяў, бедстваў і праблем, унутраных і знешніх, мы здолелі б пазбегнуць, калі б мы навучыліся скіроўваць свае сардэчныя, унутраныя сілы на любоў Божую, калі б душу сваю не растрачвалі на штодзённую побытавую шэрую мітусню і перажыванні, звязаныя з жыццём свету гэтага.

Сэрцам узлюбіць Бога – гэта значыць аддаць Яму сваё сэрца і зрабіць служэнне Яму і выкананне Яго волі цэнтральнай мэтай свайго жыцця.

Як мы можам узлюбіць Бога ўсім нашым разуменнем? Першым чынам, калі заўсёды будзем насіць у памяці імя Божае, калі малітва злучыцца з нашым розумам, калі ў нашых думках пастаяннай будзе прысутнасць Божая. Часта нашы розум заняты не тым, чым трэба, нават у час малітвы мы рассейваемся і нашыя думкі блукаюць недзе далёка ад справы малітвы. Часта мы не ўмеем кантраляваць свае думкі, і тады да нас прыходзяць намеры блудныя, грахоўныя, намеры зайздрасці і нянавісці. Многія заганы зараджаюцца менавіта ў розуме, і калі мы не ўмеем яго кантраляваць, то не можам перашкодзіць развіццю ў нас заганаў і грахоўных страсцей.

Нарэшце, узлюбіць Бога трэба і ўсім сваім целам. Не толькі розум, душа і сэрца павінны быць ёмішчамі, у якіх утрымліваецца любоў да Бога, але і цела нашае павінна быць прасякнута гэтай любоўю.

Як можа Бог быць праслаўлены праз нашае людское цела? І як слава Іісусава можа адкрыцца праз яго? Перш за ўсё, каб праз наша цела праслаўляўся Хрыстос, мы павінны не дазваляць сабе шматлікія заганы, грахі і страсці, якія звязаны з цялесным жыццём. Калі ў душы, сэрцы, розуме і целе чалавека пануе любоў Божая, то гэта значыць, што чалавек – на шляху да святасці. Мы ў меру сваіх сілаў павінны імкнуцца да таго, каб наша цела стала храмам Божым, храмам Святога Духа.

Любоў ёсць падмурак ўсёй задумы Божай аб збаўленні нашым у Хрысце Іісусе. Слова Божае гаворыць нам пра любоў. Бог наш ёсць любоў. Усё ў свеце – і неба, і зямля, не толькі закон і прарокі – грунтуецца на любові. Скасуецца закон любові, і ўсё рассыплецца. Усе прарокі гавораць пра любоў і жывуць любоўю, таму што толькі любоў відушчая. Толькі любоўю можна бачыць тое, што адбываецца тут, на зямлі, і ў вечнасці. І толькі любоў робіць законнымі дачыненні між людзьмі. І нішто не з'яўляецца ў нашай веры сапраўдным і праваслаўным, калі на першым месцы не знаходзіцца любоў.

З першай запаведдзю звязаная і другая – «узлюбі бліжняга твайго, як самога сябе». Адно не бывае без другога. Мы не можам любіць Бога ўсім сэрцам, усёю душою, усім разуменнем сваім, і пры гэтым не любіць таго, хто побач з намі. Але мы не зможам па-сапраўднаму любіць блізкіх, калі не навучымся любіць Бога. Без любові да Бога любоў да таго, хто побач, не можа быць поўнай, дасканалай, таму што толькі пазнаючы Бога і Яго любоў да нас, мы можам даведацца, што такое сапраўды любіць; і толькі навучыўшыся ад Бога гэтай любові, можам мы ўзлюбіць і бліжняга свайго, як Бог нам загадвае, усім сэрцам, усёй душой, усім разуменнем.

Гэта значыць яшчэ і тое, што мы павінны любіць самых сябе, клапаціцца пра свой розум, сэрца, цела, каб любоў Божая панавала ў нас.

У кожным з нас ёсць розныя пласты быцця: ёсць павярхоўны пласт, эгаістычны, той пласт, які здольны на прагнасць, на нянавісць, на баязлівасць, на ўсе непрыстойнае ў нас – гэтак жа, вядома, як і на павярхоўную любоў, тую, якую можна выразіць словамі: "Я люблю..." – дзе слова «я» у цэнтры ўсяго; гэта тая любоў, якая шукае радасць асалоды, але якая нездольная ісці на ахвяру, нават проста на саступку.

А ёсць у нас іншы, глыбінны пласт, маё сапраўднае «я», вобраз Божы, ікона.... І вось нам трэба заўсёды абіраць: каго ж мы любім ў сабе? Тое дробнае, прагнае, баязлівае, нікчэмнае «я», або, наадварот, таго, хто жыве ў маіх глыбінях і здольны на самы вялікі подзвіг, на самую дзівосную прыгажосць жыцця? Калі мы не любім сябе такой хрысціянскай любоўю, то не зможам узлюбіць ні Бога, ні бліжняга, не зможам выканаць тую запаведзь, якая ёсць найбольшая ў законе і на якой грунтуецца закон і прарокі.

І вось, любіць бліжняга як самога сябе – гэта заклік навучыцца бачыць у кожным, хто знаходзіцца побач, не мізэрнасць яго, а магчымую яго веліч, і гэтай велічы служыць, каб вырас чалавек у поўную меру сваёй велічы і прыгажосці. І тады выканаецца запаведзь, і тады зліюцца абедзве запаведзі, таму што калі мы служым гэтаму глыбіннаму чалавеку, якога апостал Пётр заве «таемны чалавек сэрца» – мы адначасова служым Богу, мы Яму пакланяемся ў Яго вобразе, і дапамагаем гэтаму жывому вобразу стаць тым, што задумаў Гасподзь.

Навошта спатрэбілася страшная Ахвяра, прынесеная на Галгофе? Навошта пралівалі кроў сваю, вызнаючы веру ў Распятага і Уваскрэслага, сонмы мучанікаў? Ці не для таго, каб паказаць усім нам, чаго вартая любоў?

Толькі што ў апостальскім пасланні мы чулі словы, ад якіх кроў стыне у жылах: «Бо мы, якія жывём, заўсёды аддаёмся на смерць дзеля Іісуса, каб і жыццё Іісуса выявілася ў нашым смяротным целе» (2Кар.4:11).

Мы павінны заўсёды памятаць, што галоўнае, тое, што вызначае нашы думкі, нашы дух і наша вызнанне веры – гэта пакланенне Крыжу Хрыста. Калі яно сапраўднае і шчырае, то адкрываецца нам любоў Божая, даецца нам благадаць Духа Святога, праз якую мы спазнаем усе таямніцы жыцця.

Мы бачым сёння гэтую дасканаласць у вызнанні Ісціны ў асобах шматлікіх навамучанікаў і вызнаўцаў веры нашага часу. Па таму мноству святых угоднікаў Божых, якія ўсе пішуцца на святых іконах з крыжом у руках. Кожны з іх трымае ў крыжы ўсю таямніцу багаслоўя, усю таямніцу таго, Хто ёсць Хрыстос і па Сваёй чалавечай, і па Боскасці сутнасці, і далучанасць да гэтай багаслоўскай таямніцы. Крыж – гэта тое, дзе непарыўна спалучаюцца ісціна і любоў, таму што мы ведаем, колькі любові гіне ў свеце без ісціны.

Крыж – гэта самая мудрая кніга, якую толькі можна прачытаць. Хто не ведае гэтай кнігі, той невук, нават калі ён ведае на памяць усё Святое Пісанне. Сапраўдныя багасловы толькі тыя, хто любяць гэту Кнігу, вучацца ў яе, паглыбляюцца ў яе. Усё горкае, што ёсць у гэтай Кнізе, не будзе ніколі дастатковым для таго, хто жадае наталіць сваю прагу яе слодыччу, таму што гэтая слодыч – Хрыстова ісціна і любоў.

Сяткаванне ў гонар Ракавіцкай іконы Прасвятой Багародзіцы

Ужо шмат гадоў не толькі праваслаўныя вернікі Шчучыншчыны, але і жыхары ўсёй вобласці ведаюць аб тым, якія ўрачыстыя падзеі адбываюцца ў вёсцы Ракавічы Шчучынскага раёна.

Бягучы год не стаў выключэннем. На працягу двух дзён, 9 і 10 жніўня, прайшлі асаблівыя ўрачыстасці з гэтай нагоды. Вераніца святочных падзей традыцыйна пачалася з ушанавання памяці святога вялікамучаніка Панцялеймана. На Літургію ў храме Святого Архангела Міхаіла г. Шчучына і малебен перад пачаткам Хрэснага хода своечасова сабраліся вернікі Шчучыншчыны і прыхаджане храмаў г. Гродна.

З прывітальным словам і добрымі пажаданнямі да ўсіх прысутных звярнуўся благачынны Шчучынскай акругі святар Аляксандр Пасцярняк:

- Хрэсны ход дзеля ўшанавання святыні - гыта наша агульная справа ў пошуку збавення душы! - падкрэсліў святар.

Пасля падмацавання сіл смачнай кашай ля сцен храма, падрыхтаванай намаганнямі камандзіраў і выхаванцаў ПК "ДРУЖЫНА", неўзабаве, цэнтральную вуліцу Шчучына навадніла людская хваля вернікаў, накіраваўшыхся да святыні. Без ілжывай лісліваcці, хочацца выказаць шчырыя словы падзякі супрацоўнікам ДАІ, экіпажы машын якой кожны год добрасумленна клапоцяцца пра небяспечнаць руху паломнікаў па ажыўленых дарогах раёна. Самыя шчырыя словы падзякі ад імя ўсіх паломнікаў выказваем і жыхарам вёсак Станцыя Ражанка, Багуславова, Валянчыцы, працай рук якіх так прыгожа, своечасова і смачна было наладжана харчаванне крэстаходцаў.

Божай ласкай, адменнае сонечнае надвор'е з ветрыкам прахалоды вельмі хутка данесла людскія малітвы і Хрэсны ход да самой вёскі Ракавічы, дзе вернікаў сустрэлі мясцовыя жыхары ў суправаджэнні мітрафорнага протаіерэя Міхаіла Велісейчыка, настаяцеля храма святара Сергія Раманко і шматлікіх гасцей.

Акафіст да Прасвятой Багародзіцы, Усяночнае Трыванне і акафіст за спачылыхусе гэтыя малітоўныя стаянні добрасумленна і заахвочана падзялілі з удзельнікамі Хрэснага хода святары Шчучынскага благачыння і некаторых храмаў г. Гродна.

Асаблівасцю святочных падзей у бягучым годзе стала служэнне ў Ракавічскім храме дадатковай ранняй Літургіі. З 06:00 раніцы 10 жніўня ў храме Нараджэння Прасвятой Багародзіцы ўжо гучалі спевы і малітва за ўвесь Свет. Першую Літургію ўзначаліў святар благачыння, настаяцель храма Святого Апостала Іанна Багаслова в. Дзембрава протаіерэй Анатолій Казакевіч у саслужэнні святароў Вячаслава Гаплічніка, Сергія Сямашкі, Ігара Марчыка, Ілы Гапановіча і протадыякана Ўладзіміра Юзвы. Традыцыйна, з самага ранку быў створаны і маленькі Хрэсны ход з водасвятным малебнам на Ракавіцкую крынічку, дзе кожны вернік у любы дзень года можа падмацаваць сілы гаючай вадой.

Сапраўднай кульмінацыяй свята стала служэнне позняй Літургіі Высокапрасвяшчэнным Арцеміем, Архіепіскапам Гродзенскім і Ваўкавысскім, у саслужэнні святароў г. Гродна і Шчучынскага благачыння.

Ну а настрой усіх вернікаў і шчырыя ўражанні ад ўсяго адбыўшагася вельмі проста, на нашу думку, перадаюць радкі верша, складзеннага жыхаркай Ракавічскага прыхода, старэнькай паэткай (у мінулым – выкладчыцай рускай мовы і літаратуры з 30-гадовым стажам) Лідзіяй Пятроўнай Чайко. Аўтарскі варыянт тэксту быў перададзены нам падчас трапезы на пілігрымцы самой жанчынай. Вось ён:

Священник, проситель особый,
Ваш подвиг и труд кто оценИт?
Бог слышит молитвы и песни,
Селения благословит!

На дождь, а с ним манну и хлеб
По просьбе отцов благоволит.
Дарами добрыми с Неба….
Всем тем, чем наш стол здесь накрыт.

Дай, Боже, всей вверенной пастве,
Отцу Романко, их родным….
Здоровья, успехов и счастья….
Всем взрослым и деткам грудным!

Дай пред Крестом здесь стоящим
В благих деяньях успех!
Быть праведником настоящим,
И не вкушать тяжкий грех!

Вкусите ж, чтоб силой окрепнуть!
Испейте здесь чистой воды!
Спешите к иконе прибегнуть
И не заиметь впредь беды!

Святар Сергій СЯМАШКА

Воспитанники иконописной студии Покровского собора стали победителями международного конкурса "Свет моей души"

С 24 апреля по 1 августа 2017 года музей-заповедник «Кижи» принимал работы на конкурс детского художественного творчества «Свет души моей». 8 августа жюри подвело итоги.

В номинация «Мой ангел-хранитель» (возрастная категория 13-16 лет) первые места заняли ученики детской иконописной студии "Покров" при кафедральном соборе города Гродно: Алина Мусатова , 14 лет, и Константин Грецкий , 13 лет.

Конкурс проводился в области изобразительного и декоративно-прикладного творчества по 5 номинациям: «Праздник Преображения Господня», «Православные святыни Русского Севера», «Мой любимый храм», «Природы дивное преображение», «Мой ангел-хранитель». Участники конкурса должны были отразить свой взгляд на окружающий мир, природу, близких людей и свои знания о традиционной православной культуре.

Всего на конкурс поступило 463 работы. География участников впечатляет: Карелия, Мордовия, Чувашия, Удмуртия, Татарстан, Краснодарский край, Свердловская область, Москва, Санкт-Петербург, многие другие регионы и города России, а также Казахстан, Украина и Беларусь.

Поздравляем!

Николай БАЙДА

Прошел IV ежегодный социально-благотворительный слет православной молодежи «Встреча друзей» г. Волковыска

С 7 по 9 августа 2017 года прошел IV ежегодный социально-благотворительный слет православной молодежи «Встреча друзей», организованный братчиками прихода святых равноапостольных Мефодия и Кирилла, учителей словенских, г. Волковыска в агроусадьбе «Селяхи».

В день приезда, после молебна на начало всякого доброго дела, братчики занялись хозяйственными делами: устройством палаточного городка, обустройством кострового места. Братчики несли послушание – помогали хозяевам агроусадьбы в заготовке зеленого корма для животных. Вечером были проведены веселые конкурсы и спортивные эстафеты, но большую часть времени заняла подготовка к проведению социального дня.

8 августа с самого утра царило радостное настроение. Праздник начался с благодарственного молебна, после которого состоялся совместный праздничный концерт, подготовленный силами братчиков, гостей из ВРООРиДИ «Ориди», ОДПИ города Волковыска и города Мосты, а также детей-гостей Волковысского района. В программе было много танцевально-музыкальных композиций. Гости из города Мосты представили танец «Славяне»; младшие братчики исполнили белорусский народный танец «Лявониха» и композиции «Солнышко» и «Семечки», дуэт "Almadens" представил на суд зрителей танцы «Самба» и «Чачача». Всем очень понравились песни «Мама» в исполнении Анны Юзвы, «Про ангела» (Анастасия и Екатерина Бутько), «Я привык улыбаться людям» (Скакунов Эдгар, волковысское ОДПИ), «Два билета в лето» (братчики прихода). Никого не оставила равнодушным музыкальная композиция «Город, которого нет», исполненная Левицким Алексеем и детский оркестр с композицией «Итальянская полька». Со сцены прозвучали авторские стихи Анны Ясинской. А всем известные песни «Аллилуя» и «Дорогою добра» братчики пели вместе с гостями.

После концерта силами младших братчиков было подготовлено и показано представление кукольного театра «Батлейка». Зрители с удовольствием посмотрели сказки «Репка» и «Колобок».

После вкусного и сытного обеда было свободное время, где каждый мог найти для себя интересное занятие. Братчики подготовили и провели для своих друзей мастер-классы по твистингу, аквагриму, рисованию цветной солью и мыльными пузырями. Все желающие могли поучаствовать в спортивных состязаниях, посоревноваться в метании дротиков «Дартс», в стрельбе в тире из пневматической винтовки. Самые активные участники получили памятные призы.

Всем понравились и запомнились мастер-классы гончара и роспись медовых пряников, где каждый желающий попробовал свои силы в новом для него мастерстве.

На протяжении дня были организованы встречи с работниками МЧС и департамента охраны МВД.

В конце дня в гости к ребятам приехали байкеры городов Мосты и Волковыска, что доставило немалую радость ребятам и взрослым.

Уезжая домой, гости благодарили настоятеля прихода, благочинного Волковысского округа иерея Александра Юзву, матушку Елену, ответственного за социальное служение в Волковысском благочинии клирика Свято-Петро-Павловского собора г. Волковыска иерея Владимира Бабея и матушку Дарью, диакона Павла Цыбульского, а также братчиков.

Хочется выразить большую благодарность всем, кто помог в организации слета: Волковысскому районному исполнительному комитету в лице председателя Ситько Михаила Михайловича, первому заместителю председателя Захарчуку Дмитрию Александровичу, отделам образования и культуры Волковысского районного исполнительного комитета, ОАО «Волковысский мясокомбинат» - директор Беляев Владимир Анатольевич, ОАО «Беллакт» - директор Яроцкий Александр Михайлович, КУП ВКХ – директор Клусов Андрей Юрьевич, ОАО «Аэлита»- директор Апанович Галина Яковлевна, директору коммунального сельскохозяйственного унитарного предприятия «Племзавод Россь» - Замировскому Виктору Антоновичу, начальникам и сотрудникам: РОЧС Волковысского р-на, учреждения департамента охраны МВД РБ города Волковыска, Волковысского РОВД и всем неравнодушным и потрудившимся в организации социально-благотворительного слета «Встреча друзей».

Братство прихода святых равноапостольных Мефодия и Кирилла, учителей словенских г. Волковыска

Вернікі храма паселка Зэльва адзначылі гадавіну нараджэння беларускай паэткі Ларысы Геніюш

6 жніўня 2017 года вернікі прыхода храма Святой Жываначальнай Троіцы гарадскога паселка Зэльва адзначылі гадавіну нараджэння выдатнай беларускай паэткі Ларысы Антонаўны Геніюш.

У гэты дзень у царкве адбыліся набажэнствы на блізкай да яе сэрца роднай мове, з успамінам пачылай. Пасля якіх член рады саюзу беларускіх пісьменнікаў Валянцін Дубатоўка ўручыў настаяцелю царквы протаіерэю Георгію Субаткоўскаму падзячны ліст за стварэнне ў Свята-Троіцкай царкве г.п. Зэльва мемарыяльнага кутка Ларысы Геніюш, за папулярызацыю творчасці выдатнай паэткі і хрысціянкі, за спрыянне ў штогадовых Геніюшаўскіх чытаннях.

Потым усе жадаючыя мелі магчымасць трапіць на паэтычны літаратурны вечар, арганізаваны ў актавай зале памяшкання нядзельнай школы прыхода.

Протаіерэй Георгій Субаткоўскі

Жителям Волковыска предложили узнать больше о Библии

19 августа 2017 года в Волковыске на улице Ленина (одной из самых оживленных в нашем городе) стоял необычный стенд с православными брошюрами о Библии. Прохожие могли остановиться, рассмотреть предложенные брошюры, взять любые понравившиеся абсолютно бесплатно.

Этот стенд уже с осени прошлого года находится постоянно в Свято-Петропавловском соборе, где не только постоянные прихожане, но также и «захожане» могут брать бесплатно брошюры и повышать свой уровень знания Библии.

Наверное, в любом храме бывает так, что помимо прихожан и «захожан», есть еще «прохожане». Чтобы уберечь последних от сектантских вербовщиков, стенд с библейскими брошюрами был вынесен из храма на улицу. Был разработан специальный щит, на котором, как и на всех брошюрах, разместили изображение Свято-Петропавловского собора и креста св. Евфросинии Полоцкой.

Отрадно, что к этому делу подключилась молодежь приходского братства. Стоящие рядом со стендом молодые люди уже своим присутствием показывали, что Православие – это не только бабушки в платочках.

иерей Александр БОГДАН

Крестный ход на приходе храма великомученика Димитрия Солунского агрогородка Малая Берестовица

С 10 по 12 августа 2017 года, по благословению архиепископа Артемия, вот уже третий раз перед празднеством Происхождения (изнесения) Честных Древ Животворящего Креста Господня, на приходе святого великомученика Димитрия Солунского агрогородка Малая Берестовица проводился Крестный ход ко всем поклонным крестам, установленным в деревнях прихода.

Эту давнюю традицию по предложению протоиерея Вячеслава Бочарова возобновили прихожане храма в 2015 году. За три дня пути участники хода посетили 21 поклонный крест и преодолели путь почти в 50 километров.

При подготовке к данному мероприятию жители деревень, через которые пролегал маршрут Крестного хода, при поддержке руководства Малоберестовицкого (председатель Гринюк А.А.), Олекшицкого (председатель Головач В.И.), Берестовицкого (председатель Карпуть М.Э.), Конюховского (председатель Кудкин В.Н.) сельских исполнительных комитетов, а также руководства сельхозпредприятий: «Малоберестовицкий элитхоз» (директор Белый В.А.), «Олекшицы» (директор Павлюкевич В.Э.), «Пархимовцы» (директор Еремич Ю.К.), «Макаровцы» (директор Макулик О.А.) навели порядок возле поклонных крестов и на маршруте Крестного хода организовали информирование населения о предстоящем мероприятии.

Во время проведения Крестного хода для молодых участников был организован палаточный лагерь, в котором они могли отдохнуть и пополнить свои знания о духовной жизни человека. В организации работы лагеря большую помощь оказали: хозяева усадьбы в д. Багдюки семья Порманчук, зам. директора ГУО «Малоберестовицкая средняя школа» Антонович О.И., зам. директора по идеологической работе СУП «Малоберестовицкий элитхоз» Женгелевич Т.С. и инструктор по физической и массовой работе данного хозяйства Цан П.П.

Участники Крестного хода выражают большую благодарность всем, кто внёс свою лепту в организацию этого благого дела.

Михаил СЕГОДНИК

В храме святителя Луки состоялся благотворительный концерт

6 августа 2017 года в храме святителя Луки Крымского и Симферопольского при Гродненской областной клинической больнице после воскресного богослужения состоялся благотворительный концерт известной московской певицы и музыканта Милы Рожковой.

Людмила Владимировна Рожкова закончила Нижегородскую Консерваторию им. Глинки, имеет диплом концертного исполнителя на классической гитаре. Начала писать музыку и песни в 11 лет. Выступает с 1986 г., в 1987 г. заняла первое место на конкурсе авторской песни в г. Горьком.

В мае 2016 г. Мила Рожкова, участвуя в XX Староплaнинском фестивале "Балкан фолк 2016" в Велико Тырново (Болгария) и проводившихся одновременно с ним VII Национальном чемпионате Болгарии по фольклору "Euro Folk 2016" и Кубку мира по фольклору "Велико Тырново 2016", завоевала множество наград и отличий, включая лауреатские звания, золотые медали и номинацию на Гран-При «Золотой Орфей».

В августе 2016 г., выступая на VI Мировом чемпионате по фольклору "World Folk 2016", певица завоевала в числе прочих наград золотую медаль и титул Чемпиона мира в категории индивидуальных исполнителей.

В настоящее время Мила Рожкова выступает с сольными программами и пишет новую музыку.

Программа, с которой певица выступила в больничном храме, была ориентирована на персонал больницы и пациентов, находящихся на излечении. Выступление было недолгим, но репертуар оказался очень разнообразным – от народных песен до авторских.

Звучали произведения на русском, белорусском, болгарском, грузинском и французском языках. Содержание песен - о любви, о необходимости ценить друг друга и умении оставаться самим собой.

Настоятель храма протоиерей Александр Хомбак поблагодарил Милу Рожкову за ее выступление и преподнес ей цветы и изображение святыни нашего города - Коложской церкви.

Дмитрий КОРОЛЬ
Михаил ВОЛКОВИЧ

Советский период в истории Свято-Покровского кафедрального собора г. Гродно

Первым послевоенным архиереем на Гродненской епископской кафедре стал епископ Варсанофий (Гриневич). В Соборе и во всех храмах Гродненской епархии за богослужениями стало поминаться имя Патриарха Московского и всея Руси.

Владыка Варсанофий организовал при Гродненском кафедральном Соборе богословско-пастырские курсы для священнослужителей епархии. Главной их целью, как отмечал сам епископ Варсанофий, было ввести духовенство западных областей в жизнь Русской Православной Церкви в Советском Союзе. Владыка сам лично читал лекции для духовенства.

С 9 по 12 мая 1946 года в Гродненском кафедральном соборе состоялся съезд благочинных епархии. Съезд начался молебном в Покровском соборе о дарованной победе и возглашения многолетия Святейшему Патриарху Московскому и всея Руси Алексию.

В октябре 1946 года настоятелем Гродненского Покровского Собора стал протоиерей Василий Беляев.

Особенным в истории Покровского кафедрального Собора стал день Крещения Господня в 1947 году. На этот праздник был организован крестных ход от Собора до Немана, где должна была освящаться вода. На этот крестный ход собралось около 25 тысяч человек. В последующие десятилетия такие многочисленные крестные ходы уже не собирались. К примеру, в следующем 1948 году в крещенском крестном ходу участвовали только 5 тысяч человек. Советские власти сделали все возможное, чтобы уменьшить число верующих, участвующих в шествии. А в последующие годы крестные ходы по городу и вовсе были запрещены.

3 июня 1948 года на Гродненскую кафедру был назначен епископ Паисий (Образцов). В этот период отношение советской власти к Православной Церкви на Гродненщине становится все более и более жестким.

Создаются искусственные препоны для посещения храмов прихожанами. Епископ Паисий вынужден был под давлением власти издать циркуляр, в котором священникам запрещалось совершать крестные ходы на улице, даже в церковной ограде. Такое постановление вызвало возмущения со стороны настоятеля Свято-Покровского кафедрального Собора протоиерея Василия Беляева и ряда других священнослужителей. Опасаясь репрессий со стороны советской власти, многие прихожане перестают ходить на богослужения. Так, по свидетельству секретаря Гродненской епархии священника Владимира Амброжейчика в 1950 году в Великом Посту исповедь в Покровском соборе прошли немногим более 500 человек, хотя в предыдущие годы исповедующихся в посту было по 3-4 тысячи человек. Большинство в храме составляли женщины и девушки, приезжавшие в Гродно из окрестных деревень. На праздник Крещения Господня в 1950 году в Собор пришли всего около 350 человек.

Решением Синода Русской Православной Церкви епископ Паисий (Образцов) был освобожден от управления Гродненской кафедрой и переведен на другое место служения. За короткое время его управления епархией он полюбился православным гродненцам. Согласно документальным свидетельствам того времени, после перевода еп. Паисия посещение верующими кафедрального собора значительно сократилось.

В марте 1950 года Гродненскую епархию посетил митрополит Минский Питирим (Свиридов). Он пробыл в Гродно с 14 по 20 марта и провел несколько богослужений в кафедральном соборе.

В апреле 1950-го года Гродненскую кафедру возглавил епископ Сергий (Ларин). Новый епископ в управлении епархией и собором положился на священников, которые получили образование в духовных школах в польский период. Он вел самостоятельную и независимую политику в отношении советских властей. Приветствовал соборные богослужения духовенства, хотя это вызывало раздражение чиновников.

В 1950 году на престольный праздник Собора, епископ Сергий специально пригласил многих священников из Гродненской и Брестской епархии и вопреки прямому запрету власти возглавил торжественный крестный ход вокруг собора. В свою очередь, советские власти также предпринимали немало усилий, чтобы создать препятствия для посещения богослужений верующими. В архивах советских чиновников сохранилась статистика посещения богослужений в Гродненском кафедральном соборе, которая свидетельствует о значительном уменьшении числа прихожан. Тем не менее, на праздник Святой Троицы в 1951 году на богослужении в Покровском соборе молились примерно 800 человек, из них около 200 молодых людей.

В 1952 году самосто-

ятельная Гродненская епархия была упразднена и все приходы вошли в состав Минско-Белорусской епархии. Несмотря на такие административные преобразования Покровский собор сохранил статус кафедрального. Митрополиты Минские и Белорусские регулярно посещали Гродно и совершали богослужения в Покровском кафедральном соборе.

Давление советской власти на Церковь с каждым годом усиливалось. Так, в 1954 году по настоянию властей на праздник Крещения Господня чин освящения воды должен был совершаться внутри собора. Для этого специально были подготовлены деревянные кадки. Советские чиновники внимательно следили за теми, кто посещал храм. В их отчетах особое внимание обращается на посещение храма мужчинами, молодежью и детьми. Так, согласно этим отчетам, на праздник Рождества Христова в 1954 году в Соборе молилось около 600 человек, в числе которых было 150 мужчин и 100 человек молодежи и детей.

В конце 50-х годов с приходом к власти Хрущева начинается новый виток притеснения Церкви. Советские власти запрещают колокольный звон, запрещается произнесение проповедей. Под давлением уполномоченного по делам религии богослужения в Покровском соборе перестали совершать ежедневные Литургии и сократили их количество до трех в неделю.

С упразднением самостоятельной Гродненской епископской кафедры значительно возросло значение настоятеля Покровского собора, который одновременно именовался секретарем епископа по Гродненской области и Гродненским благочинным.

В конце 50-х годов очень остро встал вопрос о ремонте собора, который пережил две войны и был поврежден. Первым этот вопрос поставил настоятель Покровского собора протоиерей Анатолий Петровский. Он обращается к властям с просьбой о разрешении ремонта храма и с просьбой о разрешении строительства приходского дома. Первоначально он добился положительного ответа, но затем чиновники все же изменили свое решение и разрешения на ремонтно-строительные работы не дали.

Жизнь прихода существенно осложняет изменение устава и появление так называемых церковных советов под управлением старост. По задумке советской власти церковные советы должны были противопоставить себя священнослужителям и ограничивать их деятельность и доходы. Сильный градус такого противостояния возник при настоятельстве протоиерея Бориса Пилиховского. Отец Борис в отношениях с церковным советом занял активную позицию, что вызывало возмущение у уполномоченного по делам религии. Конфликт был настолько тяжелым, что священник 14 января 1967 года вынужден был на проповеди в Соборе при всех прихожанах обличить тайных врагов церкви, вошедших в состав церковного совета и умышленно распространявших клевету о священнослужителях. Он призвал прихожан выявлять таких клеветников и разоблачать их лживость.

Священники старались, насколько это было возможным, укреплять церковную жизнь, чтобы избежать закрытия храма. Протоиерей Борис Пилиховский старался развить хоровое пение в храме и привлек в хор около 20 человек. Подобные усилия не были бесплодными. Статистика советских чиновников отмечает, что в середине 60-х годов посещаемость собора стала постепенно увеличиваться. Несмотря на все запугивания и препятствия, чинимые советской властью, в великие церковные праздники в храм собиралось около 600 человек.

Положительные тенденции в жизни соборного прихода усиливаются в 70-х годах с назначением в собор молодых, образованных и деятельных священнослужителей: протоиерея Владимира Урлика

и протоиерея Ростислава Сцепуржинского. Священники активно проповедовали и общались с прихожанами. Советские чиновники отмечают увеличение числа молящихся в соборе, а также то, что в храм приходит немало «любопытствующей молодежи». Но, несмотря на такие положительные изменения, нарастали и внутриприходские противоречия, жизнь соборного прихода оставалась стесненной и ограниченной действиями властей и атеистической пропагандой.

Возможность выхода за эти рамки появляется и постепенно расширяется с приходом на Минско-Белорусскую кафедру митрополита Филарета (Вахромеева). Митрополит Филарет уделял особое внимание церковной жизни в Гродненской области в целом, и жизни Покровского кафедрального собора в частности. Клирики и миряне собора ведут весьма активную переписку со своим правящим архиереем, советуясь по актуальным вопросам церковной жизни. Мудрая политика взаимоотношений с советскими чиновниками, проводимая митрополитом Филаретом, принесла свои положительные результаты и жизнь соборного прихода значительно активизировалась. Постепенно решались административные и хозяйственные вопросы, которые на протяжении нескольких десятилетий были фактически заморожены. Митрополит Филарет регулярно посещает Гродно и совершает богослужения в Покровском кафедральном соборе, на которые, как в былые времена, собирался полный храм людей. Все это было свидетельством тех грядущих изменений, которые начались в жизни Церкви с празднования 1000-летнего Юбилея Крещения Руси в 1989 году. В этот Юбилейный год Высокопреосвященнейший Филарет получает титул митрополита Минского и Гродненского, Патриаршего Экзарха всея Беларуси. Гродненский Свято-Покровский собор официально становится вторым кафедральным собором Минско-Гродненской епархии. В этом же году по ходатайству Митрополита Филарета государство передало в ведение Свято-Покровского собора две старинные церкви: древнюю Коложскую церковь и Свято-Марфинскую кладбищенскую церковь.

Протоиерей Георгий РОЙ

Эволюция и Библия. Разве есть противоречия?

Мне рассказали про одного парнишку, который стал атеистом после того, как углубился в науку биологию, особенно в раздел эволюции. Этот парень решил, что данные науки полностью противоречат христианству или, правильнее даже будет сказать, его представлениям о христианстве. Наука врать не может, а это значит, что лживо христианство. Так решил этот юноша. Очень жаль, что рядом с ним не оказалось никого из верующих людей, которые смогли бы ему объяснить, что на самом деле христианство не имеет никаких противоречий ни с биологией в целом, ни с эволюцией в частности.

Мы, христиане, верим, что мир создан Богом. В Библии не описано в подробностях, как Бог создавал Вселенную. Для верующего достаточно знать, Кем она была создана. Христиане не опровергают познания науки и ее попытки ответить на вопрос «Как этот мир был создан?» Но для нас, верующих, намного важнее знать, для чего создал нас Бог. Сотворение мира – это проявление Божественной любви. Это сравнимо с тем, когда художника переполняет творческое вдохновение, он берет кисть с красками, подходит к холсту и начинает не просто так наносить мазки, а творить. Так и Бог излил Свою любовь в творении.

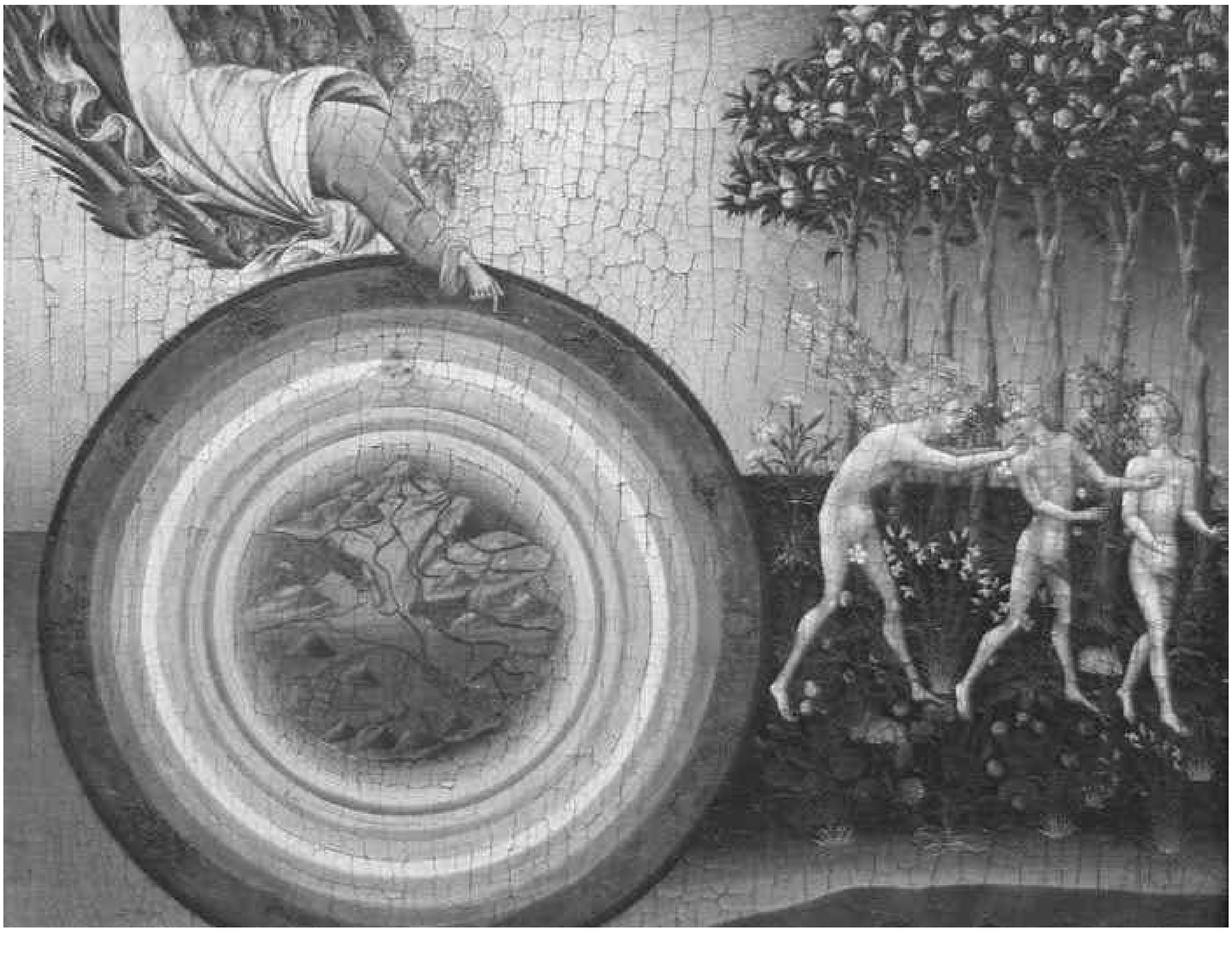
В Священном Писании этот процесс описан шестью днями. Давайте разберемся, что это были за дни. Библия изначально писалась на древнееврейском языке. Там, где мы читаем в русском переводе «день», в оригинале стоит еврейское слово «йом», которое обозначает неопределенный промежуток времени. Получается, что мир был создан за 6 временных периодов или этапов. Какой продолжительности был каждый этап? Библия умалчивает. Церковь никогда не возводила в ранг догмата 24-часовую продолжительность библейских дней творения, а значит, никогда не учила, что вселенная была создана за шесть суток. Сами рассудите. В Библии написано, что небесные светила (солнце, луна, звезды) были созданы только на четвертый день. А в первые три дня, пока не было закатов и рассветов, как определяли, что день уже прошел? Не надо путать библейское понимание слова «день» с нашим повседневным.

Мы, христиане, также верим, что вершиной или шедевром Божественного творения является человек, который был создан для того, чтобы быть счастливым, и этим счастьем наслаждаться целую вечность. Однако первые люди совершили грех, который мы называем «первородным», в результате чего были изгнаны из рая. Здесь, опять же, не стоит все представлять буквально, что, мол, людей прогнали из некоего цветущего сада. Библия написана очень символическим языком. Изгнание из рая подразумевает собой отдаление человека от Бога, от своего Творца, от Источника жизни.

Именно после этого люди стали подвержены смерти. Представьте себе ноутбук, который подключен к розетке. Таким образом он может работать сколько угодно, но если компьютер начать удалять от розетки, шнур рано или поздно будет выдернут и подача энергии прекратится. На какое-то время еще хватит заряда батареи, но ноутбук будет обречен на выключение. Смысл этого сравнения в том, что Господь не создавал человека смертным. Люди должны были обретать свое бессмертие в Боге.

Стоит также рассмотреть процесс сотворения человека, который, согласно Библии, проходил в два этапа. Сначала Бог сотворил человеческое тело, а потом наделил это тело разумной душой, т.е. духом (более подробно о духе чуть позже). В Священном Писании нет временных указаний относительно того, сколько длился каждый процесс, и сколько времени прошло между первым и вторым этапами. Можно предположить, что сотворение человеческого тела – это сложный эволюционный процесс. Нам известно только, что Бог для создания человеческого тела использовал прах (землю) (Быт. 2, 7). Многие, буквально понимая это место, представляют, что Господь слепил человека из глины. На самом деле, на языке Библии словом «земля» обозначается все произошедшее из нее. Так, «землей» Бог назвал даже уже сотворенного человека: «Ибо прах ты и в прах возвратишься» (на славянском: «земля еси и в землю отидеши») (Быт. 3, 19). Мы не знаем точно, какую именно «землю» использовал Господь для создания человеческого тела. Ясно только то, что это был особый материал, который ранее уже подвергался Божьему воздействию. Не исключено, что для этого могла послужить даже обезьяна. Внутренний же мир человека (разумная душа, дух) был сотворен из ничего.

В Священном Писании еще повествуется о сотворении женщины из ребра мужчины. Так, некоторые любят шутить, что первая женщина была создана из ребра, то есть той кости, которая не имеет мозга. Но шутка не покажется смешной физиологам, которые знают, что даже



в ребрах есть красный костный мозг. Многие любят метафорически рассуждать, что ребро – это кость, которая ближе всего к сердцу. Если же обратиться к тексту оригинала на древнееврейском, то там на месте слова «ребро» стоит слово «цела», которое можно перевести еще как «грань» или «сторона». Если учтем это, то увидим, что женщина сотворена не просто из некой косточки, а из отдельной стороны человека или даже половины.

Как здесь не вспомнить, что слово «пол» происходит от слова «половина». Смысл этого образного, но не буквального рассказа о сотворении Евы в том, что мужчина и женщина при гендерном различии все равно являются одноприродными существами.

С точки зрения генетики люди не могли произойти от одной семейной пары. Родственное кровосмешение привело бы к исчезновению человеческого вида. Тут тоже есть вполне разумное объяснение. Когда в Библии мы читаем имя первого человека «Адам», то представляем себе конкретного мужчину. Евреи же, которые читали этот текст на древнееврейском, под словом «Адам» представляли себе не просто биологическую особь, а человеческий род. Получается, слова Священного Писания можно понимать так, что Бог создал человека не как индивидуума, а именно как биологический вид. Что же касается сотворения Евы, то смотрите абзац выше.

Информация о том, что под Адамом не следует понимать одного единственного человека, может вызвать много недоумений и споров, особенно у тех, кто читал первую книгу Библии «Бытие». Например, кто же тогда съел запретный плод? В данной статье мы не ставим цель разъяснить полностью библейское повествование. Напомним лишь то, что все написанное в Библии не стоит понимать буквально. Текст Священного Писания требует особого истолкования.

Теперь давайте рассмотрим саму природу человека, который состоит не только из костей и мяса, но еще обладает психикой, то есть душой. Получается, что душой обладают также и животные, только у людей она особая. Например, человеческой душе присуще нравственное самосознание или высшее состояние – это мы, христиане, называем духом. Получается, людская природа трехсоставная: тело, душа и дух. Святой Иустин Философ писал: «Тело – есть жилище души, а душа – жилище духа». Дух не является некой самостоятельной и обособленной от души субстанцией. Еще можно сказать, что дух – это душа после благодатного обновления или частичка Бога в человеке. Именно это отличает нас, людей, от братьев наших меньших – животных.

Еще по христианскому вероучению Бог создал людей по Своему образу и подобию. Это не означает, что у Бога две ноги, две руки и голова на плечах. Образ Божий в человеке – это то, чем каждый из нас наделен: ум, воля, творческие способности и др. Подобие же – это способности, с помощью которых человек призван стремиться к уподоблению Богу в добре, т.е. совершенствоваться.

Вот, оказывается, как все просто и логично. Надеюсь, читатель сделает правильный вывод, что у христианства абсолютно нет никаких противоречий с эволюцией. Научное и христианское мировоззрения могут прекрасно уживаться друг с другом. Наука обычно не терпит различных суеверий, а также псевдохристианства. Но об этом уже надо писать отдельную статью.

иерей Александр БОГДАН

Ребенок не послушает духовника, если в семье все по-другому

Ты родила ребенка, но святым его пока не сделала

Беременность длится девять месяцев. Девять месяцев ты носишь ребенка в утробе, а затем рождаешь его. И на этом всё? Нет, конечно. Ты родила ребенка, но святым его пока не сделала. Ты кормишь его, но этого мало для истинного насыщения. Вы дали ему отдельную комнату, с кондиционером, коврами и компьютером, но и этого недостаточно.

Важно не только качество жизни, но и качество формирующегося характера. Важно, каким растет ребенок. И здесь также необходима помощь родителей. Нужно помочь ребенку узнать самого себя, узнать окружающий мир, а через мир – своих ближних, истину и Бога.

Научила ли ты ребенка любви? Молитве? Научила его становиться иногда во время молитвы на колени, смиряться, жертвовать чем-то? Показываешь своим примером, что значит смирение?

Дети видят, как ты иногда уступаешь, просишь прощения, сдерживаешься, жертвуешь своими интересами? Как терпишь боль без ропота, негодования и возмущения? Как переносишь неудачи, воспринимая их как повод приблизиться к Богу, став смиреннее? Как признаёшь свои ошибки? Видел когда-нибудь все это твой ребенок? Если да, то в таком случае он действительно знает, зачем живет на этом свете, знает, куда идти, знает цель в жизни. Потому что его родители – хоть и не читают книг о воспитании, не проводят с ним сутки напролет – собственным примером, естественным образом спокойно ведут его к Богу. Это очень верно с духовной точки зрения. Такое воспитание передается из поколения в поколение – тихо и незаметно. Его не видно, но оно происходит.

Ребенок не послушает духовника, если в семье все по-другому.

Как-то ко мне пришли отец с сыном. Еще до того, как мужчина приблизился ко мне, я почувствовал запах сигарет. А он подошел и сказал:

– Отче, поговори с моим сыном. Я знаю, что тебя он послушает. Скажи ему, чтоб он не курил. От него стало пахнуть сигаретами, я и догадался, что в школе он покуривает.

В ответ я просто спросил его:

– То есть ты хочешь, чтобы я поговорил с ним о том, чего нет в его собственной семье? Дома ты его ругаешь, бранишь, а я должен говорить ему – не ругайся? Сам куришь, а ребенку я скажу не курить?

– Ну, я другое дело, я взрослый…

Да, ты – другое дело, но ребенок смотрит на тебя, а мне в ответ скажет:

– Отче, но мои родители сами так делают! Они никогда не объясняли мне, почему курить – плохо. Вот я и курю.

И сколько бы я ни объяснял, сколько бы ни говорил, – если у ребенка в семье это происходит, ничего из наших разговоров не выйдет. Духовная жизнь начинается и продолжается в семье.

А иногда родители приходят и говорят:

– Отче, спасибо вам! Вы так помогли нам с детьми!

Но знаете, в чем здесь дело? Как правило, священник лепит из уже имеющегося материала. Если в семье любят Бога, то и священник находит с ребенком общий язык. И в таких случаях, в ответ на слова благодарности, священник говорит родителям:

– В свою очередь и я говорю вам «спасибо» за то, что в Церкви есть такие дети, как ваш ребенок. Здесь нет чисто моей заслуги. Потому что если бы вы не заложили правильный «фундамент» в собственной семье, ничего бы не получилось. Какой ребенок послушает духовника, если в семье все по-другому?

Священник и родители должны сотрудничать, чтобы ребенок слышал на исповеди то же самое, что видит дома. В таком случае его личность будет развиваться спокойно и гармонично, непринужденно и естественно – и в семье, и в Церкви.

В такой дом входишь и понимаешь – здесь царит мир и покой.

Домашняя обстановка очень важна. Важно, как дети чувствуют себя в семье, как родители разговаривают друг с другом у них на глазах. Ведь стоит только войти в дом, сразу ясно становится, какая здесь царит атмосфера.

Даже домашние запахи могут сказать о многом – в буквальном смысле. Например, заходишь в дом, где пахнет сигаретами, и сразу понимаешь: здесь курят. А курение формирует соответствующие отношения, так сказать – семейный почерк. Не может человек со смиренным сердцем, привыкший молиться и через молитву решать свои проблемы, курить как паровоз. А зависимость от сигарет, как и от алкоголя, формирует соответствующую манеру поведения. То же и с руганью. Все это несовместимо с духовной жизнью.

А приходишь в другой дом – и сразу чувствуешь Божественную благодать. В таком доме всегда спокойно, и ты сам успокаиваешься, даже если хозяева отсутствуют. Этот дом дарит ощущение покоя.

Для создания уюта и приятной атмосферы недостаточно красивой обстановки, картин на стенах, накидок с узорами. Главное – что исходит от хозяев. В такой дом входишь и понимаешь – здесь царит мир и покой. Некоторые святые чувствовали это особенно сильно.

Старец Порфирий как-то сел в одну машину и увидел над водительским сиденьем небольшой деревянный крест. При этом нельзя было сказать, что крест сделан мастерски, профессионально. Лик Христа, например, не был красив с эстетической точки зрения. Но старец, взяв крест в руки и всмотревшись в изображение, сказал:

– Этот крестик сделан с большой молитвой!

– Да, – ответил ему водитель, – хороший крестик, хоть, конечно, и не такой красивый.

На что старец сказал ему:

– Я говорю не о красоте, а о благодати. Человек, делавший этот крест, молился. И благодать его молитвы сейчас коснулась моей души. Я ее почувствовал.

Архимандрит Андрей (КОНАНОС)

pravmir.ru

Читая Библию

ЕККЛЕСИАСТ: ВЧЕРА И СЕГОДНЯ

Библейские рассказы в моей памяти с детства. По вечерам вместе со старшим братом мы усаживались на диван, и отец читал нам Библию. Это чтение привнесло в детскую душу ощущение божественного. Небо встречалось с землёй, а человек с Богом. Именно такое впечатление возникает, когда слышишь о таинственных встречах Авраама с Яхве, когда читаешь удивительные повествования о неопалимой купине Моисея, о Славе Господней, сходящей на Соломонов храм и о Мессии пророков. И только раскрыв книги Премудрости, вдруг, неожиданно для себя, «как будто переходишь с Неба на землю». Где видения, пророчества, таинственные встречи? Их нет. Остаётся только «земная» мудрость хакамов, этих, по выражению одного современного нам библеиста «жрецов Премудрости Божией».

Почему смолкло Небо, и заговорили мудрецы? Что они хотят сказать нам? Эти вопросы вставали в глубокой древности, стоят и сейчас. В настоящей статье мы делаем попытку осветить, хотя бы частично историю ответов на эти вопросы, взяв в качестве предмета исследования книгу Екклесиаста.

Несколько предварительных замечаний

Прежде чем мы перейдем к нашему предмету, необходимо сделать несколько предварительных замечаний, касающихся механизма восприятия текста. Чтение и восприятие текста всегда включает в себя некоторую долю толкования, интерпретации его. В зависимости от эпохи, культуры, уровня образования, человек может по-разному воспринимать текст. Может даже случиться, что читатель поймёт противоположно тому, что хотел сказать автор. По большей части это происходит бессознательно, но возможно и сознательное изменение содержания текста, когда оно, скажем, противоречит основным идеям, принятым в обществе того или иного времени. В этом случае переводчик текста может изменить, подладить текст в соответствии со своими представлениями о содержании текста.

Это приводит нас к мысли о необходимости контекстуального подхода при изучении толкований на ту или другую книгу Библии. Необходимо помнить, что переводчики и толкователи жили и писали в самых разных исторических, культурных, церковных, богословских и языковых условиях. А значит и изучение различных толковательных традиций должно происходить с учётом обстановки, в какой творил тот или другой автор. И если при этом мы не будем забывать Церковного контекста (это те рамки, которые не должен переступать православный исследователь), то можем быть твёрдо уверены, что стоим на прочном фундаменте, и что Писание не рассыплется в наших руках на множество кусков, как это случилось у представителей либерального богословия.

Южноафриканский библеист Шпангенберг выделяет следующие подходы к Священному Писанию, которые имели место в истории исследования библейских текстов:

— подход как к Слову Божиему;

— историко-критический подход;

— литературно-критический подход.

Два последних подхода активно разрабатывались учёными-библеистами в течение прошедшего 20 века. Это были в основном представители западного либерального богословия. Библия для них не является Словом Божиим, Божественным Откровением и, таким образом, исследуемый текст — это просто литературное произведения того или иного автора, жившего в древности. Для православного исследователя Священное Писание есть Слово Божие, Божественное Откровение. Бог говорит человеку через священные страницы библейского текста. По слову еп. Кассиана (Безобразова), Священный Текст имеет «двуединую богочеловеческую сущность, присутствующую во всякой теофании, во всяком явлении Бога тварному миру», и «остановиться только на человеческом восприятии и человеческом воспроизведении, сводить познавание теофании к исследованию чувственного опыта познающего субъекта, — значило бы погрешать против нераздельности и неразлучности (Халкидонский догмат — А.К.) являющего Себя Бога и твари, сподобляющейся явления».

Если исследователь (толкователь) подходит к Священному Писанию как к Слову Божию, тогда в своём исследовании он пытается уяснить, что Бог хочет сказать людям. В противном же случае исследуется слово автора-человека, и Священное Писание в руках исследователя теряет свою целостность. В основу православной экзегетики должен быть положен первый из указанных Шпангенбергом подходов, который, несомненно, может сочетаться с двумя другими. Держа в памяти изложенное выше, мы приступим к предмету нашего очерка.

Толкователи Екклесиаста

Литература по Екклесиасту весьма обширна. Желающему понять смысл книги, наверное, небесполезно было бы обратиться к древним переводам Библии. Перевод — это уже толкование. Слова могут быть многозначны, и переводчик может выбирать то или иное значение, исходя из своего понимания текста или основываясь на мыслях и идеях, циркулирующих в обществе его времени.

А. Греческий перевод является древнейшим из известных переводов (по преданию этот перевод выполнен в III веке до Р. Х.). Стоит упомянуть также перевод на греческий язык Аквилы (II век по Р.Х.), иудея-прозелита и родственника императора Адриана. По мнению Свенда Холм-Нильсена, переводчики на греческий язык наделили некоторые ключевые слова значением, не соответствующим оригинальному, еврейскому, языку текста.

Б. Сирийский перевод Пешито сделан с еврейского текста, но в некоторых местах явно опирается на греческий перевод.

В. Таргум — переложение еврейского текста на арамейский язык, не является ни переводом, ни комментарием. Скорее, это то и другое вместе. Автор Таргума на Екклесиаста, переводя еврейский текст на арамейский с достаточной точностью, тем не менее, вплетает в ткань повествования свои собственные идеи о том, как надо понимать то или другое еврейское слово.

Г. Вульгата, перевод на латинский язык, сделанный блаженным Иеронимом, важна для понимания средневекового богословия на Западе. Этот перевод стал каноническим текстом Ветхого Завета в Западной церкви, и богословам не было нужды обращаться к еврейскому или греческому тексту. Они непосредственно могли толковать латинский текст Вульгаты.

В 4 — 5 веках по Р.Х. составляется иудейское толкование на Священное Писание — Мидраши. Один из сборников, содержащих толкование на Екклесиаста, носит название Мидраш Рабба или Великий Мидраш. Этот сборник содержит последовательное толкование Пятикнижия Моисеева, а также книг Есфирь, Руфь, Плач Иеремии, Екклесиаст, Песнь Песней. Несмотря на довольно позднее происхождение, Мидраши используют материал, восходящий к значительно более раннему времени. Мидраши используют метод сопоставления различных отрывков текста. Этот материал особенно интересен тем, что может содержать древнее Предание ветхозаветной Церкви.

Из древних христианских

авторов Екклесиаст толковали такие отцы и учители Церкви, как Ипполит Римский († 235), Ориген († 253), Дионисий Александрийский († 264), Григорий Неокесарийский († 270), Григорий Нисский (†394), Дидим Слепец (†395), Евагрий Понтийский (†399), Иероним Стридонский (†420), Нил Анкирский (†430), Прокопий Газский (†528), Олимпиодор Александрийский (†сер. VI в.), Григорий Агригентийский (†592), Григорий Великий (Двоеслов, †604), Алкуин (†804), Фотий Константинопольский (†891), Псевдо-Иоанн Златоуст.

Из современных авторов для православного экзегета интерес представляет подход католического богослова и философа Питера Крифта.

В нескольких словах опишем содержание того, что божественный Проповедник (евр. Когелет) говорит нам в своей книге. Американский апологет Питер Крифт видит всё содержание книги в первых трёх стихах её. «Стих 1 говорит нам, кто её написал; стих 2 — в чём её суть; стих 3, наконец, приводит главный довод. Вот как это выглядит:

1. Слова Екклесиаста, сына Давидова, царя в Иерусалиме,

2. Суета сует, сказал Екклесиаст, суета сует, — всё суета!

3. Что пользы человеку от всех трудов его, которыми трудится он под солнцем?»

Поэтому человеку не остается ничего более, как есть и пить, и это лучшее, чем он может заняться. Потому что всё — суета, lbh. Это выражение повторяется в книге снова и снова, более 30 раз. Если мудрецы спорили о том, в чём смысл жизни, то Когелет задает себе вопрос: а есть ли он вообще? Он ищет путь, Jrd, которым бы человек мог идти в своей жизни, чтобы получить лучшее, bWt, но где бы он ни искал, он ничего не находит. А потому всё — суета. Нет ничего нового под солнцем, и в жизни человека всё остается по-прежнему. Разными путями может искать человек смысл в этой жизни, но куда бы он ни пошёл, везде его ждёт смерть, и значит всё — суета. Нет различия и среди людей: бедный ты или богатый, добрый или злой, справедливый или несправедливый — конец всем один. И у человека, и у животных конец один — смерть.

Человек считает себя хозяином в этой жизни и глубоко заблуждается. Всему своё время под солнцем, а это значит, что не человек управляет этим миром. Им управляет Бог. Но Бог не сообщает человеку секреты Своего управления, а потому, когда что-то случается, то человек узнает это только лишь после того, как это случилось.

Единственное различие в жизни — это различие между мудрым и глупым. Но различие это не в судьбе их, она у них одна, а во взгляде на эту жизнь. Мудрец видит суету этой жизни и остаётся спокоен. Тогда как глупец не видит этого, а потому, когда несчастье постигает его, он сердится, печалится и впадает в уныние. Посему-то мудрец и говорит: человеку ничего не остаётся делать, как только есть и пить.

Ключи к Екклесиасту

Не претендуя на полное описание различных подходов к Екклесиасту, мы остановимся на некоторых, наиболее замечательных с нашей точки зрения взглядах на эту книгу.

Ключ первый. Приблизительно в то же время, когда создавались Мидраши на Ветхий Завет, писал свои творения св. Григорий Великий, папа Римский. В его «Собеседованиях» мы находим размышления по поводу одной фразы Екклесиаста, где святитель говорит, между прочим, следующее: «Итак, кто говорит в конце книги: все будем слушать, тот сам свидетельствует, что, представляя в себе многие лица, он как бы не один говорит. Поэтому в сей книге некоторые мысли высказаны только для рассмотрения их, другие удовлетворяют уму; одни принадлежат духу человека колеблющегося и ещё преданного удовольствиям мира сего; другие, согласные с умом, предлагаются для того, чтобы удержать душу от этих удовольствий. «Ïoeaea! Caeeaaea ia iîдaaaeaia».

Уже у Иеронима мы находим идею, что Екклесиаст говорит на «иностранном языке»: т.е. высказывает ложные взгляды и затем опровергает их. Этот экзегетический метод, назовём его intelligentia dualis, был систематизирован св. Григорием. Он называет Екклесиаста по-латински concionator (публичный оратор), а поскольку в общем собрании высказываются различные мысли, то при помощи concionatora они объединяются в нечто единое. Как мудрый concionator, проповедник позволяет звучать в своей книге самым разным мыслям, которые он затем отвергает в конце своей книги.

Подобного же экзегетического метода придерживался Алкуин, аббат монастыря св. Мартина в Туре. В своём комментарии на Екклесиаста он настаивает на том, что книга должна пониматься как диалог между автором и представителями различных мнений: верных и неверных. Основная идея Алкуина та, что Когелет научает держаться подальше от богатства этого мира и не привязываться к удовольствиям этого века.

Ключ второй. В предисловии к своему комментарию на Екклесиаста, посвященному двум благородным женщинам, Павле и Евстохии, блаженный Иероним говорит, что будучи в Риме, он имел обыкновение читать книгу Екклесиаста некоей Блезилле «ut eam ad contemptum istius saeculi provocarum, et omne quod in mundo cerneret, putaret esse pro nihilo» («с целью возбудить в ней презрение мира сего, чтобы всё, что видела в мире, она вменяла ни во что»). В этой фразе заключается идея, ключ к пониманию книги. Вслед за протоиереем Геннадием Фастом назовём этот подход духовно-аскетическим. Он включает в себя некоторые экзегетические принципы, которые начал разрабатывать блаж. Иероним и которые затем стали почти каноном для экзегетов позднего средневековья на Западе. Речь идет о различении между interpretatio litteralis и interpretatio spiritualis. В свою очередь interpretatio spiritualis распадалось на interpretatio allegorica (понимание, относящееся в основном к Церкви), interpretatio tropologica (относящееся к отдельному христианину) и interpretatio anagogica (относящееся к царству будущего века).

Необходимо при этом помнить, что spiritualis не означает этического или духовного понимания в обычном смысле этого слова. Здесь имеется в виду христологическое толкование текста: «А по разумению духовному… Екклесиаст наш есть Христос». По выражению протоиерея Геннадия Фаста, автор приписывает Соломону миросозерцание монаха-отшельника IV века. «Отцы IV века как будто просмотрели «беду Екклесиаста» и видят в его книге подвижническое пособие».

Подобного же взгляда придерживались и другие отцы Церкви, такие как св. Григорий Нисский, св. Григорий Агригентийский и проч.

Ключ третий. С конца 19 века библеистами Европы и Америки активно разрабатывался историко-критический подход к библейским книгам вообще и к книге Когелет в частности. Такие учёные, как Мак-Нейл в Англии, Бартон в США и Подечард во Франции предложили теорию добавлений, которая должна была объяснить затруднительные места Екклесиаста. Для них Когелет — разочаровавшийся философ, к творению которого были сделаны позднейшие добавления. О недостатках этого подхода было сказано выше.

Ключ четвёртый. Новое течение в библеистике — литературно-критическое — возникает в шестидесятых годах минувшего столетия. Приверженцы этой теории, как правило, отвергают теорию добавлений, настаивая на целостности произведения. Трудные для понимания места можно объяснить, например, иронией автора. Так поступает исследователь Гуд. Замечательнейшим примером литературно-критического подхода является работа Фокса. Для него Когелет несомненно принадлежит к корпусу книг Премудрости, однако автор делает особый акцент на повествовательном моменте. Когелет — повествование, которое может быть работой одного автора, но ведётся от лица нескольких персонажей-рассказчиков. Фокс пишет: «Можно предположить, что текст с 1:2 по 12:14 принадлежит одному автору, но не когелет является автором эпилога, а автор эпилога является автором Когелета».

Ключ пятый. Анализируя слова, используемые Екклесиастом, можно выделить ещё одно понимание этой книги. Назовем такой подход филологическим. Екклесиаст использует слово, которое нигде в Библии больше не встречается. Это слово ÷wOrt]yI (итрон). «Что пользы (÷wOrt]yI) человеку от всех трудов его, которыми трудится он под солнцем?» (Еккл. 1,3).

÷wOrt]yI — «остающееся, непреходящее». У блаженного Иеронима мы находим такой перевод приведённой цитаты: «Что остаётся человеку во всём труде его, которым трудится под солнцем».

Итак, высшего блага, высшего счастья, остающегося и непреходящего, здесь под солнцем нет. А потому, всё — суета сует. «Итрон» есть только у Солнца Правды — Христа, а им Екклесиаст ещё не освещён.

Другое ключевое слово - bwOt (тов). Тов — это не высшее Благо, которого нет под солнцем, а то лучшее, что может быть в этом мире. Это «тов» и рекомендует Когелет, не имея ничего другого.

Ключ шестой. У католического богослова и философа 20 века Питера Крифта находим ещё одно решение проблемы Екклесиаста. Этот подход можно назвать экзистенциальным. По Крифту, Когелет смотрит на этот мир взглядом честным и открытым. Он видит этот мир таким, каким он подлинно является для человека, не просвещённого светом Евангелия. Екклесиаст задает вопрос, а ответом на него является вся Библия. Екклесиаст — это поиск, который должен привести к Богу.

Александр КЛАССЕН

Живут ли христиане в страхе перед адом?

Время от времени я читаю, как атеисты заявляют, что «могут быть нравственными людьми и без страха перед адом». При этом подразумевается, что для христиан мотив вести себя хорошо — именно страх перед огнем неугасимым, уготованным диаволу и ангелам его. На самом деле это не так — а как именно, мы сейчас и поговорим.

Итак, есть определенное карикатурное представление о христианской жизни. Согласно ему, Бог внимательно присматривает за тобой и обязательно накажет, если сделаешь что-то не то. Впрочем, ты в любом случае сделаешь что-то не то, поэтому ад тебе гарантирован. Вот и ходи пришибленный в ожидании небесной кары и делай все, что велит Церковь, в надежде (по всей вероятности, тщетной) как-то отвертеться.

Некоторые внешние именно так и представляют себе христианскую этику, хуже того, иногда это встречается и среди верующих людей — хотя скорее редко, человек с таким нездоровым типом религиозности либо меняет его на более здоровый, либо уходит, поскольку долго так не получится.

Церковь — это ковчег спасения, и на борту вам нечего бояться — разве что возможности упасть за борт.

Если неправда будет допущена в рай

Но, чтобы прояснить это, нам придется коротко напомнить о том, что такое гибель и спасение. Люди сотворены Богом для того, чтобы разделить Его вечную жизнь и вечную радость, но отпали от Бога в грех. Грех, противление воле Божией, является источником всех человеческих несчастий — от распавшихся браков до мировых войн. Причем грех — это не просто отдельные эгоистические, жестокие или безответственные поступки, это глубокая порча, которая себя в этих поступках выражает. Мы, христиане (как и большинство культур в мире) верим, что человеческая личность продолжает существовать после физической смерти. Это, само по себе, очень хорошо и утешительно — потому что мы созданы для вечного счастья.

Но это также означает, что грех делает нас несчастными не только в этой жизни — но и за ее пределами. Он отторгает нас от Бога «во тьму внешнюю». Он, грех, оставляет нас за воротами Небесного Иерусалима. Как говорится в последней книге Библии, «блаженны те, которые соблюдают заповеди Его, чтобы иметь им право на древо жизни и войти в город воротами. А вне – псы и чародеи, и любодеи, и убийцы, и идолослужители, и всякий любящий и делающий неправду» (Откр. 22:14,15).

Это звучит чрезвычайно пугающе — и здесь, и в других местах Писания — и в наши дни часто вызывает протесты. Бог, раз Он есть Бог любви, должен всех пустить в Небесный Град! Проблема в том, что рай, в который свободно допущены грешники, тут же перестанет быть раем. Люди с большим успехом устраивают себе (и друг другу) ад на земле. И если они не переменятся самым глубоким образом, они устроят ад везде, где появятся.

Если неверность Богу (чародеи и идолослужители), эгоистическое стремление использовать других ради самоублажения (любодеи), ненависть и стремление причинять страдания (убийцы), да и вообще любая неправда будет допущена в рай — он перестанет быть раем. Вы точно не захотите в такой рай попасть — потому, что это, на самом деле, и будет ад.

Дело не в нехватке милости у Бога — Его милость безмерна, а в том, что грешника можно избавить от ада, только глубоко изменив.

Он не попадет в рай, если просто открыть перед ним ворота. Он принесет ад с собой. Поэтому ворота будут закрыты. Открывать их перед адом — аду не поможет, а рай погубит.

Даже бесконечная милость Божия не может сделать так, чтобы рай наполнился нераскаянными злодеями — и остался раем.

Поэтому Бог делает нечто другое. Он приходит в наш мир в лице человека, Иисуса из Назарета. Через Свою смерть и Воскресение Господь Иисус дарует нам искупление грехов и новую жизнь, в которую мы входим покаянием и верой. Он создает Церковь, которая преподает верующим установленные Им Таинства.

Через Церковь людей достигает Его прощение и Его благодать — сверхъестественная помощь, которая меняет их изнутри, постепенно превращая из адских — в райских жителей. Это долгий и трудный процесс, в разных людях он происходит по-разному — в великих святых мы уже видим отчетливое присутствие рая, в обычных верующих — пока просто исправление жизни и разрыв с грубыми грехами. Окончательно избавлены от греха мы будем только за порогом этой жизни.

Но Священное Писание обещает, что взявшись за нас, Бог доведет дело нашего спасения до конца. Мы можем на Него полагаться. Поэтому переживание христианской веры — это переживание ошеломляющей милости и благодати. Бог находит и спасает глубоко заблудившихся и испорченных людей, и делает это из чистой, незаслуженной милости. Как говорит апостол Павел, «ибо и мы были некогда несмысленны, непокорны, заблуждшие, были рабы похотей и различных удовольствий, жили в злобе и зависти, были гнусны, ненавидели друг друга».

«Когда же явилась благодать и человеколюбие Спасителя нашего, Бога, Он спас нас не по делам праведности, которые бы мы сотворили, а по Своей милости, банею возрождения и обновления Святым Духом, Которого излил на нас обильно через Иисуса Христа, Спасителя нашего, чтобы, оправдавшись Его благодатью, мы по упованию соделались наследниками вечной жизни» (Тит. 3:3-7).

То есть христианин думает не «какая беда, сейчас я сделаю что-то не так и Бог отправит меня в огонь неугасимый», а «какая великая радость и утешение, что Бог перехватил меня по дороге в ад, простил, принял и теперь ведет меня в рай».

Этика Нового Завета — это не этика страха. Это этика преданности и благодарности. Как говорит Спаситель, «если любите Меня, соблюдите Мои заповеди» (Ин. 14:15). Христос искупил нас и сделал нас подданными Своего Царства. Мы граждане небесного Иерусалима и должны вести себя, исходя из этого факта. Как говорит апостол Павел, «итак облекитесь, как избранные Божии, святые и возлюбленные, в милосердие, благость, смиренномудрие, кротость, долготерпение, снисходя друг другу и прощая взаимно, если кто на кого имеет жалобу: как Христос простил вас, так и вы» (Кол. 3:12,13). Христиане должны вести себя как люди, которым уготован рай — потому что он им действительно уготован.

Да, иногда полезно испугаться — когда человек находится в сильной опасности свалиться за борт. Скрывать и того не будем, что если вы за бортом — вам необходимо как можно скорее взойти на борт. Но христианская жизнь не строится — и не может строиться — на страхе перед адом.

Сергей ХУДИЕВ
pravmir.ru

«Гродненские епархиальные ведомости» издаются по благословению Высокопреосвященнейшего Артемия, Архиепископа Гродненского и Волковысского

Учредитель: Гродненская епархия

Главный редактор: Дмитрий Павлюкевич

Компьютерная верстка: Дмитрий Павлюкевич

Корректор:

Светлана Павлюкевич

Редколлегия:
протоиерей Анатолий Ненартович
протоиерей Александр Велисейчик
протоиерей Александр Железный
протоиерей Александр Хомбак
протоиерей Иоанн Велисейчик
протоиерей Владимир Борисевич
протодиакон Иоанн Авсиевич

Газета зарегистрирована Министерством информации Республики Беларусь Регистрационное свидетельство №1358 от 30 апреля 2010г.

«Одобрено Синодальным информационным отделом Русской Православной Церкви» Свид. №189 от 2 декабря 2011г.

Издается ежемесячно на русском и белорусском языках
Объем- 3 усл. печ. листа
Тираж 1100 экз.

Адрес:
230023, г.Гродно, ул. Горького, 2

Адрес для писем:
230023, г.Гродно, ул.Ожешко, 23,

тел. (8-0152) 77-06-86

Наш адрес в Интернете:
http://www.orthos.org
E-mail: gev@prihod.info

Подписной индекс 63609
Для предприятий 636092

Цена договорная
Газета набрана и сверстана в редакции «ГЕВ»

Отпечатано в ГОУПП Гродненская типография
230025, г. Гродно, ул.Полиграфистов, 4.
ЛП №02330/39 от 27 03 2014 года

Сдана в набор 04.09.2017
Подписана в печать(16:20) 04.09.2017
Подписана в свет 04.09.2017

№09, 2017г.

Заказ №5626